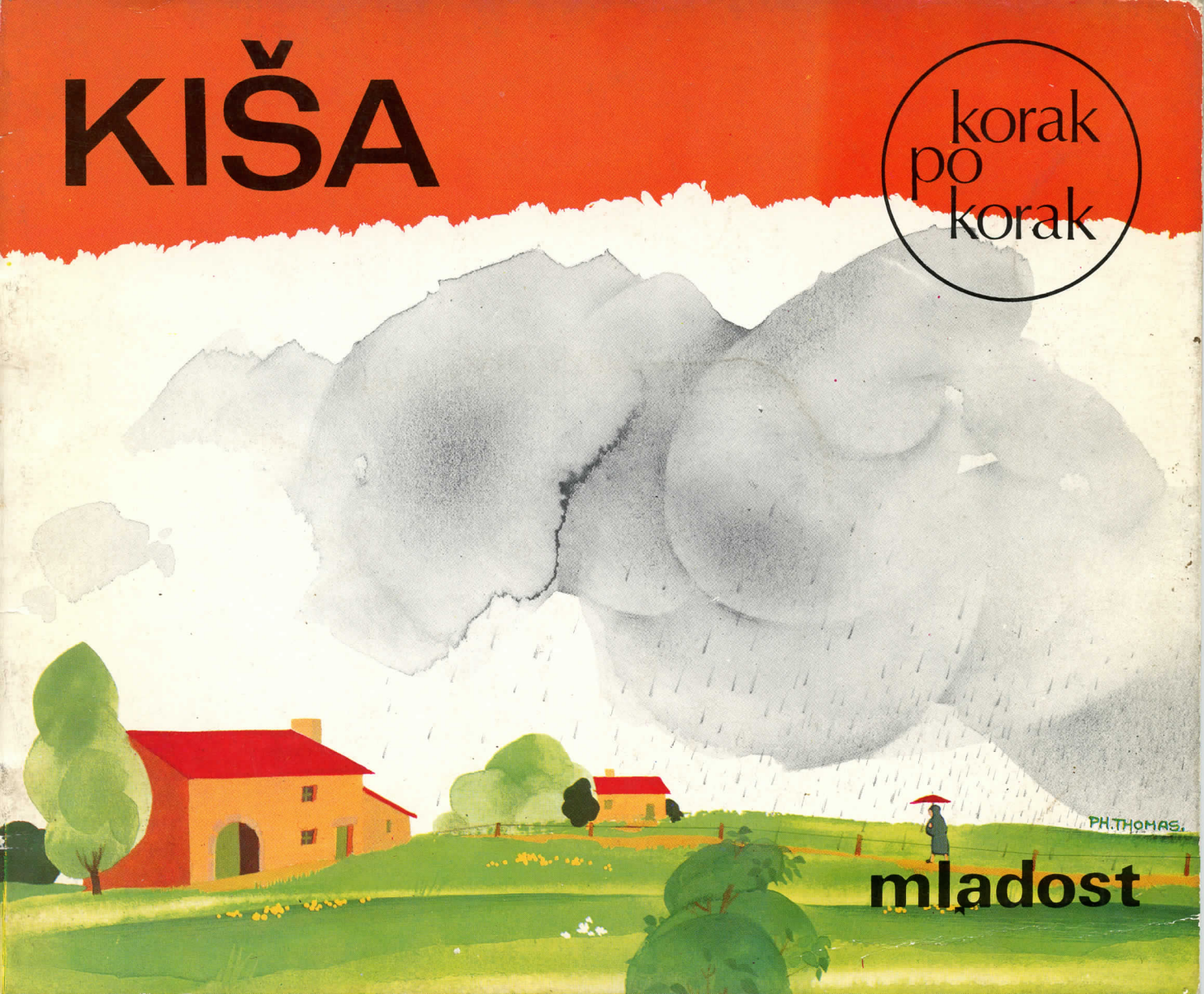
KIŠA

korak po korak



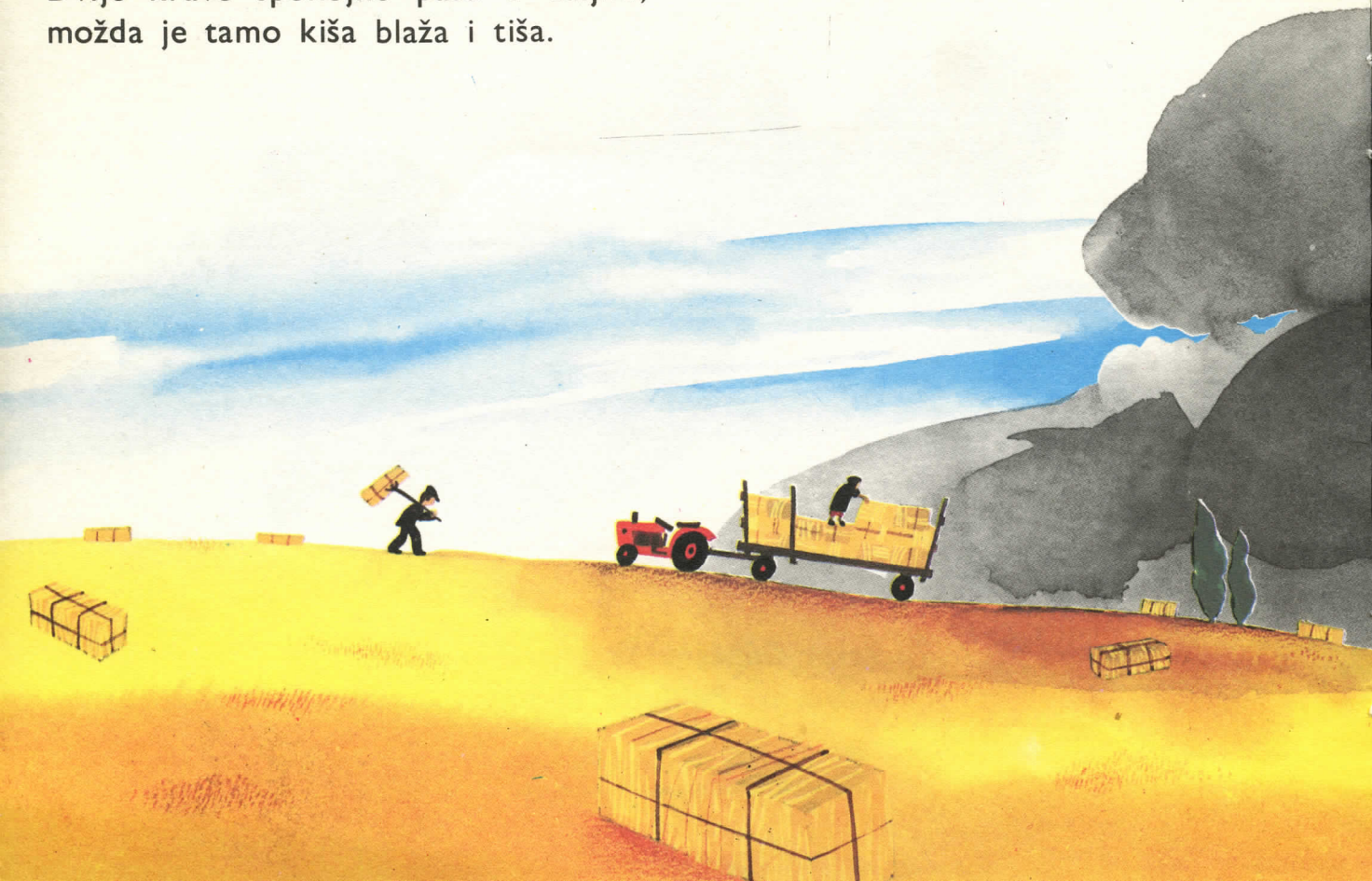
mladost

KIŠA

Tekst: Sunčana Škrinjarić
Ilustracije: Philippe Thomas

IZDAVAČKO KNJIŽARSKO PODUZEĆE
MLADOST ZAGREB, ILICA 30 • 1978

Dojurio je oblak opasan i siv, pun kiše.
Ljudi bi kadšto htjeli mijenjati vrijeme,
ali ne mogu. Valja spremiti žito, valja
brzo odvesti slamu.
Dvije krave spokojno pasu u daljini,
možda je tamo kiša blaža i tiša.



Za kišu često kažu da je dosadna. Upornost je vrlina, ali od kiše se očekuje suprotno. — Dokad će padati? — misle djeca. — Postoji li igra za kišno doba?

Dječak promatra svoje lice u maloj bari. On se mršti, smije i zabavlja. Kiša je

načinila ogledalce. U njemu se može naći i komadić neba. Ipak je ona vješta! Žaba je očigledno zadovoljna. Tuš s neba, široki list lokvanja kao stolac za njihanje — svuda oko nje voda, a nigdje na vidiku — roda! Mačak se dosađuje. Skutrio se na pragu i možda misli:

— Kada će prestati ovaj potop?

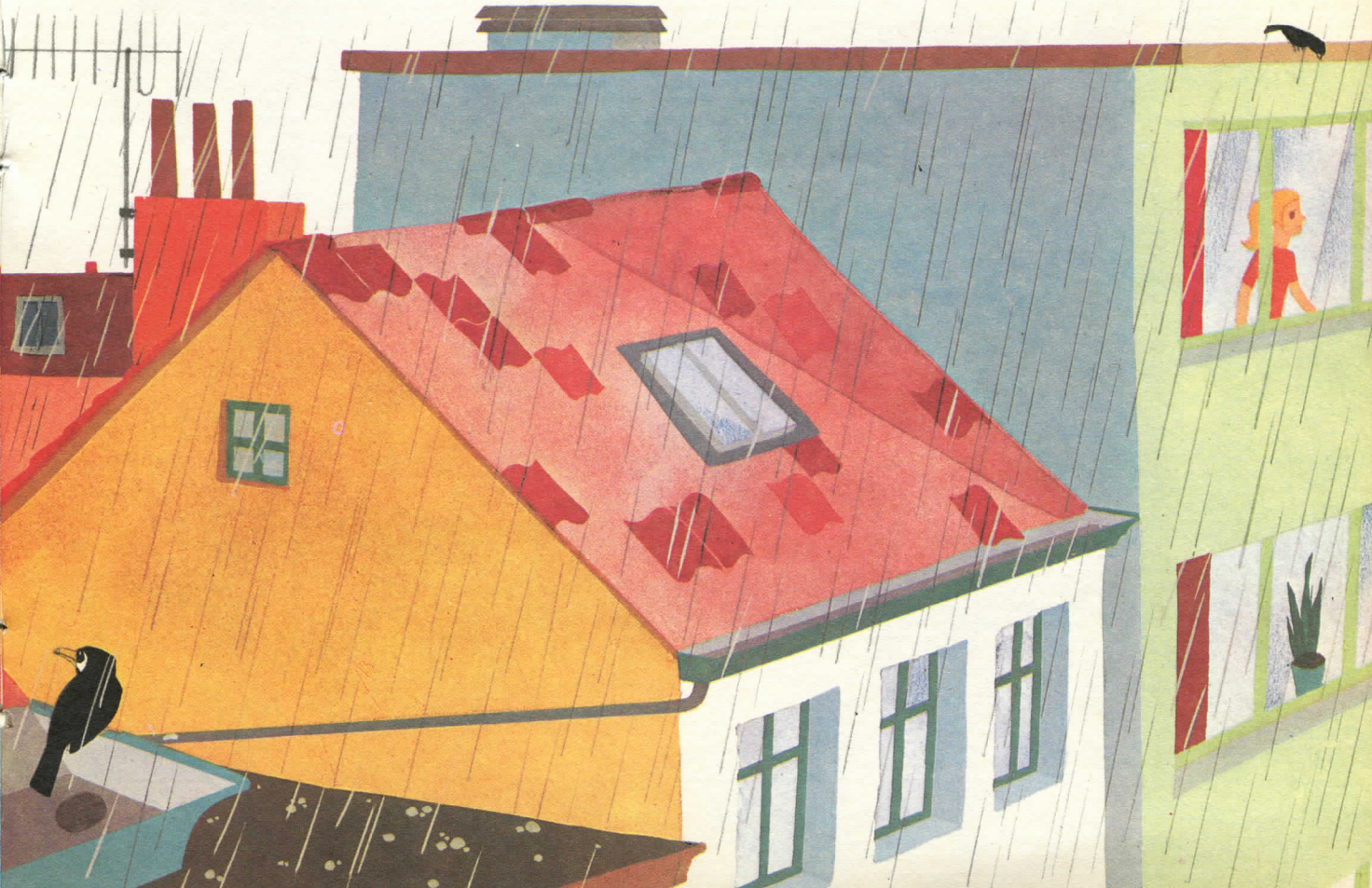
Tako kišu i vole i ne vole. Ali ne haje ona za to: samo pada i pada.

— Ako se popnem na tavan, možda ću kroz prozorčić vidjeti sunce! — pomislio je mali mudrac.

Ali uzalud! Danas se može vidjeti samo kiša! I televizijske antene, naravno!

Ipak, ljupko iznenađenje: kos u žlijebu. Veseljak i lutalica.

I djevojčica gleda s prozora. Ona zna što hoće: nacrtat će svoju ulicu na kiši.



Kamo žuri jež po kiši? Kakav ga važan posao čeka? Nema jabuka, nema bobica, nema suhog lišća po kojem se može kotrljati. Jež nema kišobran, pa će se okupati kao i biljke u vrtu. One uživaju i piju vodu koliko god mogu.

Majka je iznijela na kišu i sobno cvijeće u loncima. I za njega su kišne kapljice lijek. Nebeski vodovod bolji je od kante za zalijevanje.

نانا
BUS
STOP

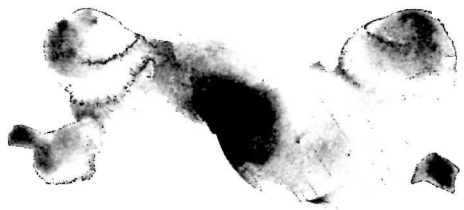
Evo prizora za djevojčicu koja crta svoju ulicu na kiši! Devet osoba čeka autobus. Kao da vrijeme sporije odmiče dok pada kiša. Dječak nosi očev kišobran. Prolazi automobil: u njemu su vozač i njegov pas. Ne treba im kišobran. Valja brzo crtati; možda još netko naiđe u sliku.

Sijeva i grmi u velikom olujnom oblaku, leti uplašena ptica, ali već se vrijeme smiruje i sunce se pomalja na svodu

između kišnih kapljica. Kiša i sunce su mudri; oni ne vode rat. Njihov susret završava igrom; zajedno stvaraju nježnu ljepoticu — dugu.

I na kraju:
kiša se zimi pretvara u snijeg.
To je već nešto drugo, reći će mnogi.
Po snijegu se može sanjkati, a po kiši?
Po kiši se mogu pisati priče o kiši.

KIŠA



Ova serija slikovnica, namijenjena uzrastu od četiri do sedam godina, vodi dijete korak po korak k osnovnim saznanjima o prirodnim pojavama (Sunce, Vjetar, Kiša), prirodnim sredinama (U šumi) i godišnjim dobima (Proljeće, Jesen).
Budući da u svim životnim sredinama nije moguće primijeniti promatranje, kao najbolji način spoznaje, ovakve se slikovnice mogu vrlo dobro uklopiti u odgojno-obrazovni rad s djecom. Zbivanja i pojave u prirodi, odabrani i prikazani na ovakav način, potiču u djetetu želju za istraživanjem i pridonose buđenju njegova intelekta.

© by S. E. P. P. Belgium
© za Jugoslaviju: Mladost, Zagreb
Urednik: Vera Barić
Tehnički urednik: Marijan Bašić
Za izdavača: Branko Juričević
Tisak: Zadružna štampa, Zagreb — 1978.

U ovoj seriji
objavljene su slikovnice:

SUNCE
VJETAR
KIŠA
PROLJEĆE
JESEN
U ŠUMI